





RELACION BURLESCA

INTITULADA ZHAN

LOS AMANTES DE TERUEL

PARA CANTAR, Y REPRESENTAR.

Compuesta por un aficionado.

En Teruèl, Principe augusto,
Cesar invicto de monas,
albardador de borricos,
y gran manojo de escobas,
En Teruèl, donde se crian p
puetros, ajos, y cebollas,
malacatones, y nabos,
pepinos, y zanahorias.
En Teruèl, vuelvo a decir,

á donde se pescan zorras con anzuelos de pellejos, y con cernada de votas.

Naci pluguiese à mi madre fuesen mis pollas tan gordas, que con carnero, y tocino se hubieran guisado todas, que vivir para ser puerco, y mas donde no hay bellota,

rools, como ona jouis,

bien

bien se puede flamar vida, mas es vida muy glotôna. Dexo à parte mi haoa tuerta, supango su albarda rota, paso por el ser mal quisto, y voy solo à la que importa, porque donde el juicio falta, qualquiera cordura sobra. Vivia pared, y medio, de mi cortijo, à mi choza, mas todo es uno, una manca, no dixe bien, una coja, mal la encareci, una tuerta, grosero anduve, una sorda, todo es nada, una muger para maldita la cosa, ni muy chica, ni muy grande, ni muy flaca, ni muy gorda, cortès, como una cochina, firme, como una pelota. noble, como una Judia, compuesta, como una Mona, discreta, como no Jumento, y bella, como si sola. Esto pase por pintura, de las prendas, que le adornan à Dominga, y sobre todo P ser de mi gusto, que monta mas que todo lo demás, que para el que come sopas

le parecen muchas mas. quando la taza es mas bonda. Pedila, en fin, à su abuelo. el qual, ay tristes congoxas! Despues de otros muchos tragos que huvo de una parte, y otra me fespondiò, que sin duda fuera mia Domingona à tener un mayorazgo de un D. Fernando Algarroba. que valia quatro quartos en la Cindad de Lisboa, para este lance le pido termino, y el me lo otorga, de ciento y cinquenta meses, candongas, señor, que todas parecen cosas nacidas de Frayles, Cfegos, à Modias. Mas sin detenerme un ponto. ni reparar que la honra de mi Dama peligrase, con alguna vil persona, con on Capitan, que iba desde el Retiro, hasta Atocha, que jozgo, que no hay cabales quatro tiros de pistola. Sentè plaza, y embarcados en dos gordes galeotas, en Atocha nos hallamos al tiempo, que la limesna

estaban dando à los pobres. de cuya accion tan heroyca era el Padre Cocinero General de aquesta tropa. Aqui es menester, senor, que tu suciedad me oyga, pues sobre unas cucharadas, que tuvimos peligrosas sobre el quitarle un zoquete á un pobtetón de la sopa, á un tal Don Pedro Mendrugo. el marido de la coxa en Madrid , le vi quebrar los cascos con una olla. que un picaro de un Soldado dijo proprio de Mahoma, le tiro dende un borrico bijo de la burra roma; pero yo viendo corrida del pobre la vana gloria. parto con puchero en mano, mas el de mi furia loca Squeriendo satisfacerme. un garrotazo me arroja. Diò el golpe, reparo, y vuelvo con tal presteza mi olla, que le derribe de un golpe dientes, narizes, y boca-De alli me fui à un bodegon à donde vi tanta copia

de perdices, y conejos, de solomos, y de pollas, de tortas, y de empanadas, 43 y de tales pepitorias, que de pura, pesadombre terreplanè mi gergona, y todo lo fui ajustando 200 0 con Yepes, que es linda aloia. De alli levante mi sitio. fue mi suerte tan dichosa, que encontre à to speiedad en busca de una gorrona, Diez y por quererle pescar, y ajustarle la corcoba. caiste en una letrina. mas yo con lealtad piadosa. me fui en casa de un Ventero comprè diez varas de soga, que me costaron seis quartos, y à tu ensuciada persona saquè de tanto naufragio: ò què accion tan hedionda! y te lleve à una solana, donde te mate en un hora tanto numero de liendres. y de piojos tanta copia, que quando quiso acudir al socorro Barbarroja, huvo menester las manos para calzarse las boras.

orque eran todos los piojos, y las liendres en tal forma su multitud, que encimadas servian de plata-forma, que asi lo diga, señor, tu suciedad me perdona. el ser limpio por si acaso. ojalà amor lo disponga, Z que en la primer feria, que aya hagas una buena compra; pero viendo, que no tengo fortuna en ninguna cosa. á este criado, que siempre me ha seguido en mis derrotas, te ruego, que aqui le saques quatro muelas de limosna, tambien te pido, señor,

que con atencion me oygas, y verás, que mis zapatos, y mis medias están rotas, y mis calzones se rompen, y mi easaca rabona: si ruegos, ansias, servicios, sartenes, cazos, y ollas, bastan para merecer de tu mano poderosa a arcina algun dinerillo viejo, - , au à d alguna plata mojosa. Damela por vida tuya, verás, que me parto à Roma, y caso con mi Dominga, a soil que siendo ella mi Esposa, no hay dolor que me compita, ni pena, que se me oponga.

district and the second

EI N

Con licencia: En Cordoba, en la Oficina de D. Luis de Ramos y Coria, Plazuela de las Cañas, donde se ballarà todo genero de surtimiento, Estampas en negro, è iluminadas.